

**SILABUS FIL ANG 573**

Odsjek	Odsjek za anglistiku				
Naziv kolegija/ nastavnog predmeta	Kratke priče postkolonijalnog perioda				
Šifra/kod	FIL ANG 243	Status (obavezni ili izborni)	izborni	ECTS	(5)
Ciklus studija	II.	Semestar	X.	Ak. godina	2025./2026. 2026./2027. 2027./2028.
Preduvjet za upis kolegija/nastavnog predmeta	Položeni prethodni kolegiji iz književnosti I. i II. semestra na Odsjeku za anglistiku („Uvod u studij književnosti“ i „Engleska književnost do 1500.“)				
Jezik izvođenja nastave	Engleski				
Nastavnik	Ime i prezime	prof. dr. Shahab Yar Khan			
	Kontakt podaci	Kabinet: 209/IV. E-mail: shahab.yar.khan@ff.unsa.ba Telefon:033/25 31 40	Termin konsultacija	Prema rasporedu konsultacija	
Saradnik	Ime i prezime	n/a			
	Kontakt podaci		Termin konsultacija		
Sedmični broj kontakt sati	predavanja ___1___; seminar___1___; vježbe _____				
Kratak opis kolegija/ nastavnog predmeta	Prema nastavnom planu i programu od 2025./2026. Za studente književnog smjera: nema. Za druge studente koji biraju ovaj predmet kao studenti drugog smjera/drugog odsjeka preduvjet je odgovarajuća jezično-kritička kompetencija za praćenje nastave i savladavanje materijala na engleskom jeziku iz ovog predmeta koju utvrđuje predmetni nastavnik.				
Cilj kolegija/ nastavnog predmeta	Cilj ovog kolegija je predstaviti studentima kroz “Kratke priče postkolonijalnog perioda” djela najutjecajnijih autora kratke priče ovog peioda sa područja od Amerike do Zapadne Afrike, te od Australije do Indijskog potkontinenta. To podrazumijeva obradu djela velikog broja autora sa područja bivših kolonija nekadašnje Britanske imperije. Kroz djela autora uvrštenih u ovaj kolegij studentima se živo predstavlja kulturološki razvoj bivših kolonija Velike Britanije kao i razvoj engleskog jezika koji je pod uticajem najrazličitijih kulturoloških i geografskih okolnosti izrastao u najbogatiji jezik dvadesteog stoljeća.				
Ishodi učenja	<b>Znanje:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Studenti će biti upoznati sa suvremenim geo-političkim i kulturološkim tokovima koji su utemeljili suvremeni svijet.</li><li>2. Studinti će moći ostvariti bolji uvid u najrelevantija pitanja kao što su ljudska porava, slobode, ekonomske eksploatacije, emigracije i dislokacija.</li></ol> <b>Vještine:</b>				

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Primjena stečenih znanja iz ovog kolegija u samostalnoj analizi i kritičkom pristupu anglofonij književnosti i kulturi.</li> <li>2. Povezivanje novih spoznaja nakon slušanja ovog kolegija i integriranje u postojeća znanja uz mogućnost primjene znanja na neke druge književne kolegije i kulturalne studije.</li> </ol> <p><b>Kompetencije:</b> Kroz djela uvrštena u kolegiji student će imati priliku ostvariti bolji uvid u krize vlastite suvremenosti, te se nadamo da će se i pridružiti ovim autorima u potrazi za rješenjima ovih kriza.</p>
--	---

Sadržaj kolegija/nastavnog predmeta	
Sedmica	Nastavna jedinica (PREDAVANJA)
<b>1.</b>	1. Uvod Kratke priče (podkontinent)
<b>2.</b>	Kratke priče (podkontinent II)
<b>3.</b>	Kratke priče (podkontinent III)
<b>4.</b>	Kratke priče (Južne Afrike)
<b>5.</b>	Kratke priče (Južne Afrike II)
<b>6.</b>	Kratke priče (Istočne Afrike i Zapadne Afrike)
<b>7.</b>	Kratke priče (Istočne Afrike i Zapadne Afrike II)
<b>8.</b>	Polusemestralna provjera znanja studenata
<b>9.</b>	Kratke priče (Australije i Novog Zeland)
<b>10.</b>	Kratke priče (Australije i Novog Zeland II)
<b>11.</b>	Kratke priče (SAD)
<b>12.</b>	Kratke priče (SAD II)
<b>13.</b>	Kratke priče (Kanade I Kariba)
<b>14.</b>	Kratke priče (Kanade I Kariba II)

15.	Završna razmatranja
16.	Priprema za ispit (u ovoj sedmici nema nastave)
17.	Završni ispit za studente I. i II. ciklusa po Bolonjskom procesu
18.	

<p>Način izvođenja nastave (oblici i metode)</p>	<p>Nastava se izvodi usmeno na engleskom jeziku uz korištenje multimedijalnih sredstava (PowerPoint prezentacije, audio i video materijali). Oblik nastave je predavanje i seminar gdje će se analizirati i detaljnije obrađivati pojedini dijelovi tematskih jedinki definiranih u silabusu uz korištenje multimedijalnih sredstava. Studenti će moći izlagati svoja kraća istraživanja o određenoj temi definiranoj silabusom u vidu prezentacija, te doprinijeti aktivnoj diskusiji o unaprijed dogovorenoj temi s ostalim studentima koji slušaju kolegij.</p>																				
<p>Obaveze studenata i elementi praćenja rada studenata u toku semestra</p> <p>(struktura izvođenja konačne ocjene i bodovanje)</p>	<p>Praćenje rada studenta se vrši dodjeljivanjem bodova za svaki oblik aktivnosti i provjere znanja u toku semestra, kao i na završnom ispitu nakon završetka semestra prema sljedećim elementima praćenja:</p> <table border="1" data-bbox="462 993 1437 1266"> <thead> <tr> <th>R. br.</th> <th>Elementi praćenja</th> <th>Broj bodova</th> <th>Učešće u ocjeni (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td>Aktivnost</td> <td>50</td> <td>50</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>Polusemestralni test</td> <td>20</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>Završni ispit</td> <td>30</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: right;">Ukupno: __100__ bodova</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p>Predviđene bodove za svaki od elemenata praćenja studenti postižu na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Aktivno i relevantno učešće u diskusijama i analizama odabranih tekstova na satima vježbi i predavanjima koje je usmenog karaktera.</li> <li>• 2. Polusemestralni ispit u 8. sedmici nastave gdje se provjeravaju stečena znanja s predavanja i vježbi u prvih 7 sedmica nastave.</li> <li>• 3. Završni ispit u parcijalnoj formi u slučaju da je student položio polusemestralni ispit, gdje se provjerava gradivo nakon polusemestralnog ispita, odnosno integralni ispit ako student nije položio ili nije pristupio polaganju polusemestralnog ispita. Svi septembarski ispiti su u formi integralnog ispita.</li> </ul> <p>Sastavni dio svakog pismenog oblika ocjenjivanja je i bodovna skala i indikator ocjene odnosno učinka koji student ostvari na ispitu, prema važećem zakonu. Završni ispit se polaže u redovnom i popravnom terminu ispitnih rokova. Ispitni rokovi bit će oglašeni blagovremeno putem Studentske službe prema važećem</p>	R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)	1.	Aktivnost	50	50	2.	Polusemestralni test	20	20	3.	Završni ispit	30	30	Ukupno: __100__ bodova			100%
R. br.	Elementi praćenja	Broj bodova	Učešće u ocjeni (%)																		
1.	Aktivnost	50	50																		
2.	Polusemestralni test	20	20																		
3.	Završni ispit	30	30																		
Ukupno: __100__ bodova			100%																		

	<p>akademskom kalendaru.</p> <p><u>Napomene:</u>  Od studenata se očekuje ispunjavanje nastavnih i predispitnih obaveza, uključujući redovito prisustvovanje predavanjima i vježbama. Vanredni studenti imaju iste obaveze, s time da se priključuju grupi za vježbe koja im najviše odgovara, uz prethodnu saglasnog višeg asistenta.  <u>Segmenti aktivnosti i položen završni ispit moraju biti pozitivni kako bi se mogla zaključiti prolazna ocjena.</u></p> <p>U skladu sa važećim zakonskim odredbama, studentu koji ponovo pohađa ovaj predmet mogu se priznati položeni segmenti ocjenjivanja i pripadajući bodovi iz prethodne akademske godine u kojoj je pohađao ovaj predmet (najviše 50% ukupne ocjene za predmet).</p>
Skala ocjenjivanja	<p>Konačan uspjeh studenata nakon svih predviđenih oblika provjere znanja, vrednuje se i ocjenjuje sistemom ocjenjivanja kako slijedi:</p> <p>a) 10 (A) - izuzetan uspjeh bez grešaka ili sa neznatnim greškama, nosi 95-100 bodova;  b) 9 (B) - iznad prosjeka, sa ponekom greškom, nosi 85-94 boda;  c) 8 (C) - prosječan, sa primjetnim greškama, nosi 75-84 boda;  d) 7 (D) - općenito dobar, ali sa značajnim nedostacima, nosi 65-74 boda;  e) 6 (E) - zadovoljava minimalne uslove, nosi 55-64 boda;  f) 5 (F, FX) - ne zadovoljava minimalne uslove, manje od 55 bodova.</p>
Literatura	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Stories from Asia : a collection of short stories from South Asia: India, Pakistan and Bangladesh.</i> Halowe:Longman, 1992.</li> <li>2. Dolley, Christopher. <i>The Penguin Book of English Short Stories.</i> Penguin, 2024.</li> <li>3. Freeman, John. <i>The Penguin Book of Modern Americam Short Stories.</i> Penguin, 2022.</li> <li>4. Lord, Mary. <i>Penguin Book of Australian Short Stories.</i> Penguin, 2000.</li> <li>5. Okri, Ben. <i>African Stories.</i> Penguin Random House, 2024.</li> </ol>
Napomene	


